

Ausschreibung zur **Mitgliederausstellung 2025**

Thema: GOOD NEWS

Ausstellung: 28. November - 21. Dezember 2025
Galerie Alte Brennerei, Klosterbauhof 6, Ebersberg

**Nach der Krisenstimmung im letzten Jahr, die gute Nachricht also gleich zu Anfang:
Es gibt uns noch!**

**GOOD NEWS – BAD NEWS - BEST NEWS - BIG NEWS - FAKE NEWS – FOX NEWS
wir sind auf alles vorbereitet und lassen uns nicht unterkriegen.**

**Ja, es stimmt, dass die politischen Großutopien, die uns über Jahrzehnte das
Gefühle gegeben haben, dass „alles besser wird“, dahin sind. Aber kein Grund in
Apathie zu versinken! Überall arbeiten Menschen an Lösungen für unsere
drängendsten Probleme. Gerade weil die Welt schwierig ist, sollten wir als
Künstler der Apathie und der Schwarzmalerei entgegenwirken!**

**Ideen sind gefragt. In welcher Welt wollen wir leben? Wie könnte z.B. die Welt
aussehen, wenn sich das Klima weiter erwärmt, wenn 10 Mrd. Menschen ein
würdevolles Leben erstreben?**

**Kunst ist nicht die Echokammer für die aktuelle gesellschaftliche Lage. Kunst ist
unabhängig und kann viel mehr, kann andere Worte finden und verfügt über
Kanäle, um neue Impulse zu setzen und politische Strömungen zu gestalten.**

**Wie sieht der Horizont aus, auf den wir zusteuern wollen. Was gibt uns Kraft und
macht uns zuversichtlich? Schauen wir uns im alltäglichen Leben um. Entdecken
wir Erbauliches!**

**Dafür reichen die rührenden Sonnenschein-Geschichtchen aus den GOOD NEWS -
Portalen und Apps, die niedlichen Marienkäfer, die uns zufliegen, nicht aus. Der
Rückzug ins kleine private Glück ist verständlich, aber trügerisch.**

**Schlagen wir also unverhoffte Wege ein und zeigen sie auf Leinwänden, Screens
und Objekten. Überraschen wir uns selber, lassen wir unsere Vorstellungen von
Zukunft durch die Räume flattern und bringen uns und unsere Besucher dahin, wo
wir alle bisher noch nicht waren.**

Termine:

Einreichung: Sonntag, 16.11., 16:00 – 18:00 Uhr

Einreichungsgebühr: € 20

Hängung: 22./23.11. ab 10:00h

Ausstellungseröffnung: Freitag, 28.11. 19:00 Uhr

Finissage /Weihnachtsfeier: 21.12., 17:00h

Abbau und Abholung: Sonntag, 21.12, nicht vor 18:00h

Es darf nur eine Arbeit eingereicht werden. Alle Techniken sind zugelassen. Keine Formatvorgabe, aber bei Sonderformaten oder Installationen bitte vorher das Projektteam (Barbara Spielmann, Verena Gaiser und Victoria Chtcheglov) kontaktieren: info@kunstvereinebersberg.de

Wir freuen uns auf zahlreiche Einreichungen.

Ausstellungsbedingungen:

- 1. Exponate** Es darf nur **eine** Arbeit eingereicht werden. Die Arbeit muss hängefertig angeliefert werden. Werke mit ungenügender Hängemöglichkeit werden nicht angenommen (siehe auch Pkt. 5)
- 2. Anmeldeformular** Das Anmeldeformular ist vollständig und leserlich in Blockschrift auszufüllen. Bildbeschreibung in Kurzform für die Preisliste des Kunstverein Ebersberg e.V.
- 3. Aufsicht** Mitglieder, die an den Öffnungstagen die Galerie beaufsichtigen, erhalten auf Wunsch ihre Einreichungsgebühr zurück.
- 4. Haftung** Der Kunstverein übernimmt keine Gewähr für gleichbleibende Klimabedingungen in den Ausstellungsräumen. Für Arbeiten, die nur mit 1 Hängevorrichtung versehen sind, wird keine Haftung übernommen. Arbeiten mit herausragenden, scharfkantigen Teilen müssen so geschützt sein, dass keine Personenschäden oder Schäden an anderen Exponaten oder Einrichtungen der Galerie hervorgerufen werden können. Für Schäden haften die Künstler. Bilder mit ungeschützten Glasrahmen werden nicht angenommen.
- 5. Hängekommission** Die Auswahl und Hängung der Arbeiten obliegt einer vom Vorstand und Ausschuss bestellten Hängekommission. Diese behält sich vor, Arbeiten zurückzuweisen, die sich nicht in die Ausstellung integrieren lassen. Eine Annahme aller eingereichten Werke kann deshalb nicht garantiert werden.
- 6. Öffentlichkeitsarbeit** Der Kunstverein behält sich vor, Fotos von Arbeiten für die Öffentlichkeitsarbeit (auch Facebook/Instagram) und hausinterne Druckerzeugnisse zu verwenden und zu veröffentlichen.
- 7. Verkauf von Werken** Der Verkauf von Werken erfolgt durch den Kunstverein im Auftrag und im Namen der Künstler. Bei Verkäufen sind ausschließlich die in der Galerie ausliegenden Kaufvertrags- und Zertifikats-Formulare zu verwenden. Die Provision zugunsten des Vereins beträgt 25% des angegebenen Verkaufspreises.
- 8. Versicherung** Der Kunstverein schließt eine Ausstellungsversicherung für die Dauer der Ausstellung ab. Der Versicherungsschutz beginnt mit Einlieferung der Werke. Der Transport und eine entsprechende Transportversicherung gehen zu Lasten des Künstlers. Für die Versicherungssumme gelten folgende Höchstwerte: 150.000 € für die gesamte Ausstellung und maximal 10.000 € je Exponat. Von jedem Schaden trägt der Künstler 100 € als Eigenanteil. Die Feststellung eines Versicherungsschadens und der Schadenssumme erfolgt durch die Versicherung.
- 9. Abholung** Die Arbeiten müssen unbedingt am letzten Tag der Ausstellung von den Künstlern selbst oder von einer bevollmächtigten Person abgeholt werden. Der Verein hat keine Möglichkeit, die Arbeiten sachgerecht zu lagern und sie nach der Finissage zu versichern. Der Verein behält sich vor, bei Nichtabholung eine Lagergebühr von 10 € pro Tag zu erheben.